

Woning in Tienen

AST77

Foto's: Steven Massart



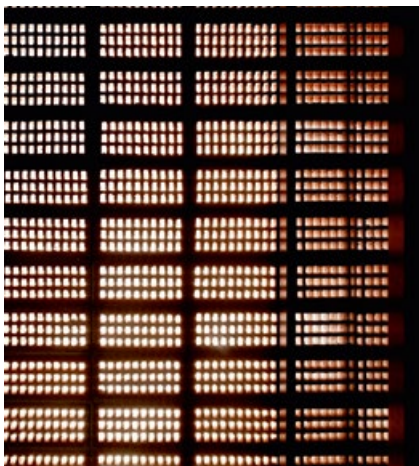
Deze compacte woning in opbouw staat in een rustige wijk in Tienen. De door de architecten voorgestelde visie heeft geleid tot een opmerkelijk architecturale verschijning dat de aandacht trekt in de straat maar waarvan de vormgeving zeer sober blijft.



Dankzij het totale woningconcept kon men een antwoord bieden aan het beperkte budget en de niet zo gunstige oriëntatie van de bouwgrond. Om de zuidwestelijke oriëntatie aan de straatkant zo goed mogelijk te benutten, hebben de architecten de “voor- en achterkant” verwisseld. Op die manier hebben ze een terras en een tuintje, niet aan de achterkant van de woning, maar aan de straatzijde aangelegd, zodat de leefruimtes naar het zuidwesten konden worden gericht. In deze logica om de traditionele ligging van de ruimtes om te draaien werd de voordeur

aan de achterkant van het huis voorzien. Via een open trap in de inkom kan men naar de lager gelegen leefruimtes of naar de op de verdieping gelegen slaapkamers. De leefruimtes liggen een half niveau lager dan het straatniveau, waardoor de verhouding met de buitenwereld verandert en de woonruimtes voldoende privacy hebben. De privacy van de woning zal ook worden gevrijwaard door een beukenhaag rondom rond de tuin.

Het contrast in de materiaalkeuze tussen het lager gelegen niveau



en de verdieping weerspiegelt de totaal verschillende relaties met de “buitenwereld”. Terwijl men vanuit de leefruimtes door brede vensters rechtstreeks naar buiten kan kijken, zijn de kamers op de verdieping meer naar binnen gericht. Daarom is, met uitzondering van de glazen opening aan de achterkant, heel de verdieping omgeven door een “omhulsel” van bakstenen.

Voor het metselwerk is de keuze gevallen op een strengperssteen, die gewoonlijk gebruikt wordt voor akoestische geluidsmuren langsheen de autosnelwegen. Het legvlak is het zichtvlak geworden, waardoor de kleurschakering beter aansloot met de omliggende woningen uit de jaren vijftig. Door deze kanteling en het gestapelde metselverband geeft het aanzicht van de woning een op eerste zicht iets of wat bevreemdend aanzicht.

Vanaf de kamers, die enkel werden ontworpen als slaapruidtes, kunnen de vensters worden geopend met zicht op de achterzijde van de parementmuur, waarvan de geperforeerde bakstenen het buitenlicht zacht laten “doorschermen” zoals door een sluier.

www.ast77.be

Download de plannen en sneden

